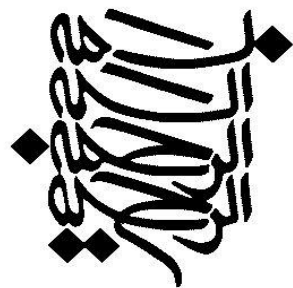




آوای مهارت

نشریه دانشجویی / دانشگاه ملی مهارت استان ایلام - آموزشکده دختران

سال اول | شماره اول | بهار ۱۴۰۴



مدیرمسئول: دکتر آوان جمشیدی

سر دبیر: دکتر فاطمه هوشمند

هیات تحریریه:

دکتر فاطمه هوشمند

(استادیار دانشگاه ملی مهارت)

دکتر آوان جمشیدی

(مدرس)

سعیده جعفریان

(واحد پژوهش)

طراح لوگو

صدیقه سهراب جایدری (مدرس گروه گرافیک)



مطالب، لزوماً انعکاس دیدگاهها

مجله آوای مهارت از دریافت مقاله‌های مناسب استقبال می کند.

مجله در دخل، تصرف و تلخیص مقاله‌ها آزاد است.

نقل مطالب با ذکر ماخذ مانعی ندارد.

نشانی مجله: ایلام- دانشگاه ملی مهارت-آموزشکده دختران

تلفن: ۰۸۴۳۲۲۴۵۹۷۴

پست الکترونیک:

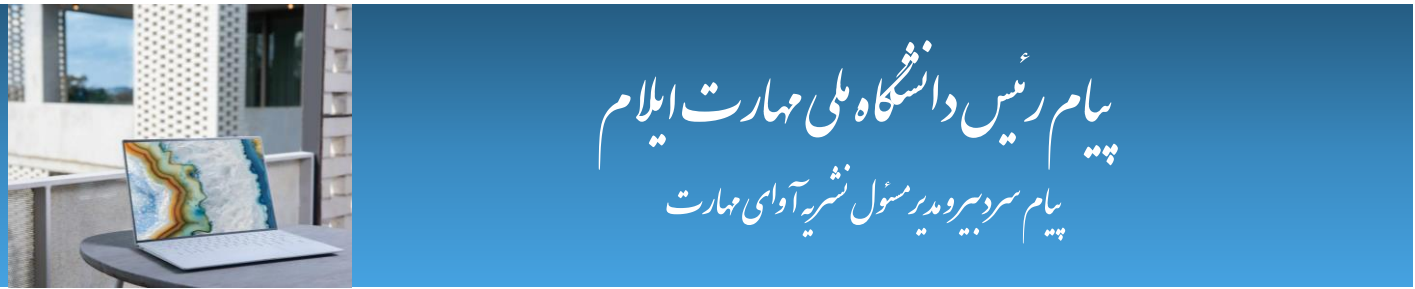
Info-30@nus.ac.ir

آدرس سایت آموزشکده:

<https://d-ilam.nus.ac.ir>

کانال ایستا:

https://eitaa.com/d_ilam



معرفی دانشگاه ملی مهارت

۱

۲ معرفی رشته‌های موجود در دانشگاه ملی مهارت-آموزشگاه دختران

۲

دستاوردها و افتخارات

۳

از کارگاه تا قله: روایتی از دستان توانمند

«هنر آن نیست که بر دیوار گالری‌ها آویخته شود؛ هنر آن است که در تک تک لحظه‌های زندگی جاری باشد.»

این جمله، نه شعار که روح شکل‌گیری نخستین شماره "آوای مهارت" است. امروز، در عصری که جهان با دو سرعت موازی پیش می‌رود – سرعت دیجیتال و کندی مهارت‌های انسانی – این نشریه، پلی است میان "آنچه می‌دانیم" و "آنچه می‌سازیم".

ما از کجا آغاز کردیم؟

از باوری ساده اما عمیق: "مهارت، تنها یک شغل نیست؛ یک جهان‌بینی است."

در دنیایی که مدرک‌گرایی گاه جایگزین کارآمدی شده، "آوای مهارت" می‌کوشد تا صدای دستانی باشد که در سکوت کارگاه‌ها، آزمایشگاه‌ها و مزارع، تاریخ می‌سازند. صدای جوشکاری که پل می‌سازد، صدای برنامه‌نویسی که زبان دیجیتال را می‌آموزد،

و صدای معلمی که الفبای زندگی را به کودکان محروم می‌آموزد.

چرا "آوای مهارت"؟ زیرا معتقدیم "اقتصاد مقاومتی" نه در گزارش‌های خشک اداری، که در کارگاه‌های کوچک و دستان آغشته به رنگِ صنعتگران معنا می‌یابد.

زیرا می‌دانیم "پیشرفت" زمانی واقعی است که دانشجوی مهندسی، همزمان با طراحی نقشه، بتواند دیوار بسازد.

و چون باور داریم "ایران قوی" را نه در شعار، که در چشمان درخشان جوانی می‌توان یافت که برای اولین بار موتوری را تعمیر می‌کند.

آینده در دستان کیست؟

پاسخ ما روشن است: در دستان شما.

در دستان دانشجویی که شبانه‌روز تلاش می‌کند تا طرحش را از کاغذ به واقعیت بدل کند.

در دستان استادی که به جای تکرار تئوری‌های کهنه، دانشجویان را به میدان عمل می‌کشاند.

و در دستان خواننده‌ای که این سطور را می‌خواند و می‌پرسد: *«من چه نقشی در این داستان دارم؟»*

پایان سخن:

این نشریه، آینه‌ای است برای دیدن آنچه هستیم و آنچه می‌توانیم باشیم.

"آوای مهارت" تنها یک مجله نیست؛ فراخوانی است برای همه ما تا:

دانش را به عمل،

عمل را به هنر،

و هنر را به میراثی جاویدان تبدیل کنیم.

در این شماره می‌خوانید:

– معرفی دانشگاه ملی مهارت

– معرفی رشته‌های موجود در دانشگاه ملی مهارت استان

– دستاوردهای دانشگاه

هیئت تحریریه آوای مهارت

بهار ۱۴۰۴

طلایه دار پیوندانش و عل؛ آوای مهارت به گوش ایران می رسد!

پیام های جداگانه رئیس دانشگاه ملی مهارت استان ایلام، سردبیر نشریه آوای مهارت و سرپرست دانشگاه ملی مهارت واحد دختران ایلام و مدیر مسئول نشریه آوای مهارت به مناسبت چاپ اولین شماره نشریه

مهارت، زبان گویای پیشرفت

پیام رئیس دانشگاه ملی مهارت استان ایلام

«وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ» (سوره نجم، آیه ۳۹)

اولین شماره آوای مهارت؛ دریچه‌ای به سوی توانمندسازی، نوآوری و آینده‌ای که با دستان ماهر شما ساخته می‌شود.

خدا را شاکریم که این اتفاق خجسته برای اولین بار در دانشگاه ملی مهارت استان ایلام رقم خورد و شما در حال حاضر مخاطب نوای طلایه‌داران مهارت هستید، صدایی که جهان را تغییر می‌دهد.

آوای مهارت، امروز متولد شد؛ اما فردایش را شما خواهید ساخت..

مهارت، تنها دارایی است که با تقسیم کردن، چندبرابر می‌شود.

با افتخار و شادمانی، نخستین شماره نشریه آوای مهارت را به تمامی دانشجویان، اساتید فرهیخته و پیشکسوتان صنعت که بی‌وقفه در مسیر اعتلای "مهارت‌های ناب ایرانی" گام برمی‌دارند، تبریک می‌گوییم.

این شماره، تنها یک مجله نیست؛ آغاز جنبشی است برای بازتعریف موفقیت در قالب

آقای دکتر نظری رئیس دانشگاه ملی مهارت استان ایلام

خانم دکتر فاطمه هوشمند سردبیر نشریه آوای مهارت و رئیس دانشگاه ملی مهارت- آموزشکده دختران

خانم دکتر آوان جمشیدی مدیر مسئول نشریه

پیام سردبیر

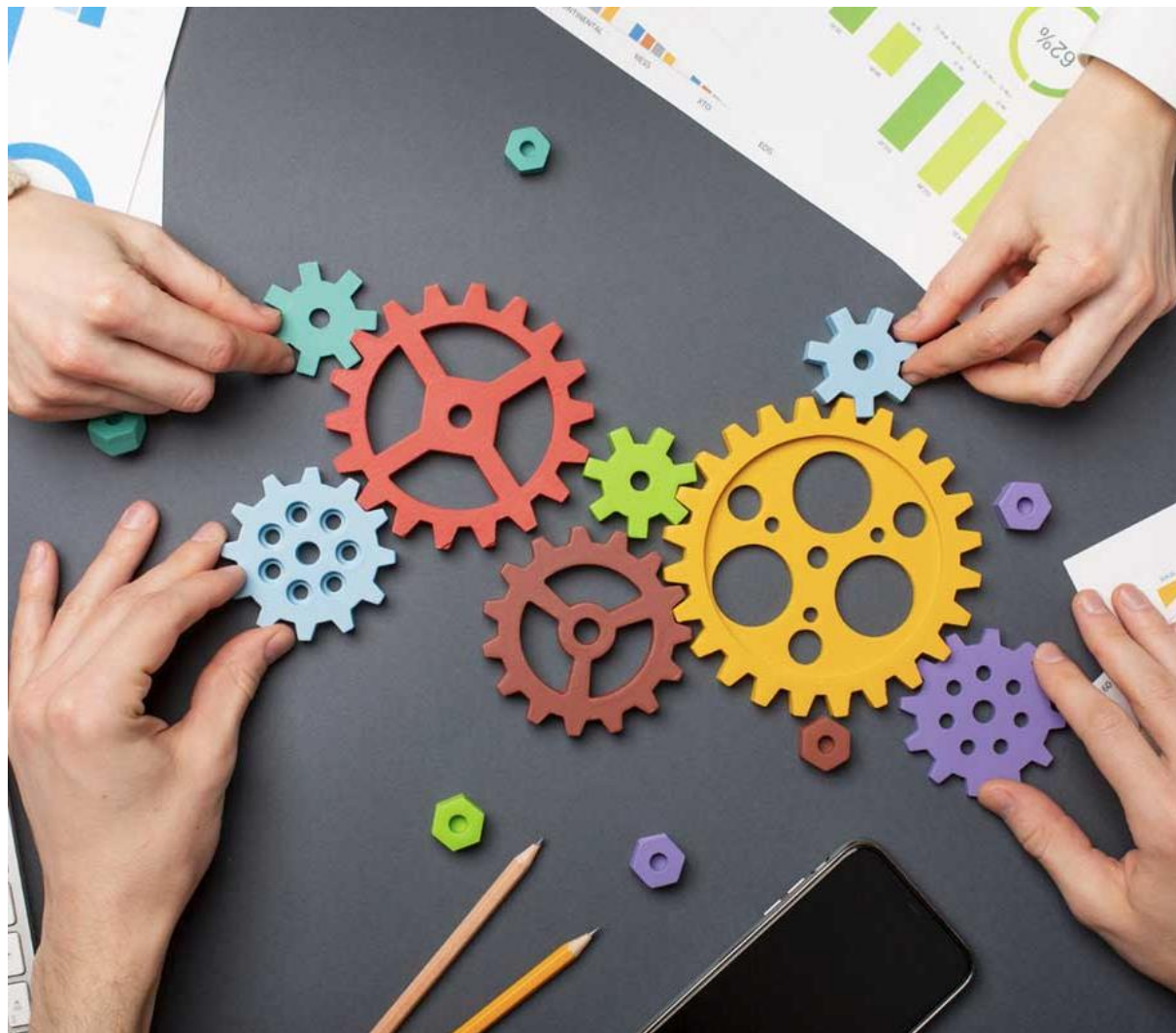
به نام خداوند هنر و اندیشه امروز، گام نخست آوای مهارت را با غرور و امید به آینده‌ای درخشان جشن می‌گیریم. این شماره، تنها یک مجله نیست؛ آغازی است برای روایتی از شکوفایی استعدادها، تلاش‌های خستگی‌ناپذیر و هنرِ تبدیل ایده به واقعیت. به تمامی دانشجویان، اساتید، کارمندان، فارغ التحصیلان و حتی سایر ذینفعان دانشگاه که خشت به خشت این بنا را با عشق چیدند، درود می‌فرستیم. شما ثابت کردید مهارت، تنها یک واژه نیست؛ زبانی جهانی است که مرزها را درمی‌نوردد. از آموزه‌های فنی تا قصه‌های الهام‌بخش کارآفرینان، این صفحات، آینه‌ای است از آنچه ایران فردا می‌تواند باشد: "میهنی که با دستان توانمند فرزندان، از خاکستر چالش‌ها، ققنوس موفقیت برمی‌آورد." تبریک می‌گوییم به شما، خوانندگان گرامی! این نشریه، خانه دوم همه کسانی است که مهارت را نه یک ابزار، که فلسفه زندگی می‌دانند.

«قلم به دست بگیرید! آوای مهارت، منتظر روایت‌های ناب شما از کارگاه‌ها تا میدان عمل است.»

فاطمه هوشمند

پیام مدیرمسئول

دفتر را به نام او می‌گشایم که هر امر مهمی بی‌یاد او بی‌حاصل است. شماره اردیبهشت ۱۴۰۴، منطبق با اولین شماره از نشریه آوای مهارت منتشر شد. این اولین شماره از مجله است که زیر نظر دانشگاه ملی مهارت منتشر می‌شود. به همین بهانه، نخستین سپاس خود را به پیشگاه جامعه علمی دانشگاه ملی مهارت دختران استان ایلام به خصوص دانشجویان عزیز، که تمام تلاش خود را برای چاپ و انتشار این نشریه



رشته حسابداری در دانشگاه ملی مهارت

رشته حسابداری یکی از رشته‌های پرطرفدار در دانشگاه ملی مهارت است که با هدف تربیت نیروی انسانی متخصص در زمینه‌های مالی و حسابداری طراحی شده است. این رشته به دانشجویان مهارت‌های لازم برای جمع‌آوری، طبقه‌بندی، ثبت و تهیه گزارش‌های مالی را آموزش می‌دهد.

تاریخچه رشته حسابداری در دانشگاه ملی مهارت

تاریخچه رشته حسابداری در دانشگاه ملی مهارت ایران به سال ۱۳۴۳ خورشیدی بازمی‌گردد، زمانی که عزیز نبوی، پدر علم حسابداری ایران، مؤسسه عالی حسابداری را در میدان ونک تهران تأسیس کرد. این مؤسسه به‌عنوان نخستین مرکز آموزش عالی تخصصی در حوزه حسابداری در ایران شناخته می‌شود.

در دهه ۱۳۵۰، این مؤسسه به «انستیتو تکنولوژی تهران» تغییر نام داد و با بهره‌گیری از تجهیزات پیشرفته و همکاری مشاوران دانشگاه MIT آمریکا، به یکی از مراکز برجسته آموزش فنی و حسابداری تبدیل شد. پس از انقلاب ۱۳۵۷، این مرکز به افتخار یکی از فارغ‌التحصیلانش، حسینعلی شمس‌پور، به «آموزشکده فنی شهید شمس‌پور» تغییر نام یافت.

در سال ۱۳۸۹، با تغییرات ساختاری، به «دانشکده فنی مهندسی شهید شمس‌پور» تبدیل شد و تحت نظارت وزارت علوم، تحقیقات و فناوری قرار گرفت. در سال ۱۴۰۳، دانشگاه فنی و حرفه‌ای به «دانشگاه ملی مهارت» تغییر نام داد و به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین دانشگاه‌های ایران با بیش از ۱۷۶ آموزشکده و دانشکده در سراسر کشور فعالیت می‌کند.

رشته حسابداری در استان ایلام از سال ۱۳۷۸ با تأسیس آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران ایلام آغاز شد. این آموزشکده فعالیت خود را با دو رشته حسابداری و کامپیوتر در مقطع کاردانی شروع کرد و به‌عنوان یکی از نخستین مراکز آموزش عالی مهارتی در استان ایلام شناخته می‌شود. با گذشت زمان و توسعه آموزش‌های مهارتی، این آموزشکده به «آموزشکده ملی مهارت دختران ایلام» تغییر نام داد و هم‌اکنون در مقاطع کاردانی پیوسته، کارشناسی ناپیوسته و کارشناسی پیوسته در رشته‌های مختلف، از جمله حسابداری، دانشجو می‌پذیرد.

طبق آمار در دسترس، از ۸۸۲ دانشجوی دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام، ۲۸۰ نفر آنها دانشجویان رشته حسابداری اند؛ بدین معناست که ۳۱٫۷٪ از کل دانشجویان دانشجوی این رشته مجوبند.

معرفی گرایش‌های رشته حسابداری

برای مقطع کارشناسی حسابداری گرایشی وجود ندارد؛ اما در مقطع کارشناسی ارشد و دکتری می‌توان نسبت به انتخاب گرایش و شاخه‌های حسابداری، بر اساس علاقه و بازار کار اقدام نمود.

اغلب افراد معتقدند که نیازی به ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد حسابداری نیست، زیرا با کسب مدرک کارشناسی نیز می‌توان به راحتی جذب بازار کار شد، اما در صورت علاقه به آموزش، پژوهش یا عضو هیئت علمی شدن و یا حتی ارتقای شغلی یا حقوقی، ادامه تحصیل در این رشته پیشنهاد می‌شود. گرایش‌های رشته حسابداری در ایران شامل موارد زیر می‌باشد:

- حسابداری عمومی
- حسابداری مالی
- حسابداری مدیریت
- حسابداری صنعتی
- حسابداری دولتی
- حسابداری مالیاتی
- حسابداری بانکی
- حسابدار منابع انسانی
- حسابرسی

تعداد واحدهای درسی رشته حسابداری در مقطع کاردانی، دانشجویان رشته حسابداری باید حدود ۷۴ واحد درسی را بگذرانند. این دروس شامل دروس عمومی، پایه، تخصصی و کارآموزی هستند. در مقطع کارشناسی پیوسته، تعداد واحدها به حدود ۱۳۵ واحد افزایش می‌یابد.

معرفی رشته حسابداری



دروس رشته حسابداری

برخی از دروس اصلی و تخصصی این رشته عبارت‌اند از:

دروس اصلی و تخصصی

اصول حسابداری / حسابداری میانه/ حسابداری پیشرفته/ بهایابی/ حسابرسی/ حسابداری و حسابرسی دولتی/ حسابداری مالیاتی/ اصول تنظیم و کنترل بودجه/ مدیریت مالی/ زبان تخصصی

دروس پایه

روانشناسی عمومی/ رفتار سازمانی/ اقتصاد خرد/ اقتصاد کلان/ ریاضیات کاربردی/ آمار کاربردی/ نرم افزار و مبانی کامپیوتر حسابداری/ تحقیق در عملیات/ حقوق تجارت/ پول و ارز بانکداری/ مبانی سازمان و مدیریت/ مالیه عمومی و خط مشی دولت‌ها/ روش تحقیق

بازار کار رشته حسابداری

رشته حسابداری در ایران دارای بازار کار نسبتاً خوبی است. فارغ‌التحصیلان این رشته می‌توانند در شرکت‌های خصوصی، سازمان‌های دولتی،

مؤسسات مالی، بانک‌ها و شرکت‌های بیمه مشغول به کار شوند. بسته به تجربه، سطح مهارت، و محل اشتغال، درآمد حسابداران متفاوت است و معمولاً از سطح پایه تا مدیر مالی قابل رشد است. همچنین، دانش‌آموختگان می‌توانند با دریافت گواهینامه‌های حرفه‌ای، وارد حوزه‌هایی چون حسابداری مالیاتی، حسابرسی داخلی یا مشاوره مالی شوند.

مهارت های لازم برای ورود به بازار کار حسابداری

مهارت های لازم برای موفقیت و ورود به بازار کار حسابداری عبارتند از:

- آشنایی با اصول حسابداری
- دقت و توجه به جزئیات
- مهارت‌های تحلیلی
- کار با نرم افزارهای حسابداری و فناوری
- مهارت‌های ارتباطی
- اخلاق و درستی
- یادگیری مستمر
- مدیریت و برنامه‌ریزی

نویسنده ها:

اسماء برخوردار(دانشجوی حسابداری)

مریم تولیده(مدرس حسابداری)

استاد راهنما:

دکتر آوان جمشیدی

▪ معاونت اداری و مالی

▪ حسابرس داخلی

▪ مدیر حسابرسی داخلی

▪ سرپرست حسابرسی

▪ حسابدار مالیاتی

▪ حسابدار خبره

▪ حسابدار مدیریت خبره

▪ حسابدار رسمی دارایی عمومی

▪ منشی شرکت

▪ حسابدار پزشک قانونی

▪ حسابرس خارجی

▪ مشاور مالیاتی

▪ کارگزار بورس

مزایای شغل حسابداری

شغل حسابداری مزایای بسیاری دارد که تا به حال هزاران نفر در کشورهای مختلف را شیفته خود کرده و به آن مشغول هستند. برخی از مزایای شغل حسابداری شامل موارد زیر می‌باشند:

شفافیت در مسیر کاری: تمامی افراد در حال تحصیل در رشته حسابداری یا کسانی که قصد ورود به آن را دارند، دیدگاهی کلی و جامع از این رشته، مهارت‌های لازم آن و آینده کاری خود دارند. این رشته با وجود گرایش‌های مختلف، اصول و مهارت‌های اولیه یکسانی دارد.

مسیر شغلی پایدار: حسابداری، حرفه‌ای است که حتی تا سال‌های آینده نیز همواره به آن نیاز است و از دور خارج نمی‌شود، چشم انداز این شغل، قابل پیش بینی است و نرخ رشد این حرفه سریع‌تر از نرخ رشد متوسط برای همه مشاغل است.

زمینه‌ای برای رشد حرفه‌ای: ممکن است برخی افراد در ابتدا به عنوان کارآموز فعالیت خود را آغاز کنند، اما قابلیت رشد و پیشرفت در رشته حسابداری بسیار است.

پس از کسب سابقه کار به راحتی می‌توان در سمت‌های دیگر مثل حسابرس، مدیر مالی استخدام شد و علاوه بر آن کسب تجربه، مدرک‌ها و گواهینامه‌های مختلف، در تبدیل شدن به حسابدار حرفه‌ای تاثیر بسیاری دارند.

درآمد مطلوب: طبیعتاً هدف اغلب افراد از کار کردن، کسب درآمد مطلوب برای تامین مخارج مورد نیازشان است، در حرفه حسابداری علاوه بر حقوق اداره کار، حسابداران از تسهیلات بازنشستگی و پاداش نیز برخوردار می‌شوند.

پتانسیل کارآفرینی: حسابداران می‌توانند به راحتی شرکت یا موسسه خود را تامین کنند و با استخدام نیروی کار در کاهش میزان بیکاری در جامعه تاثیر داشته باشند.

چالش‌های شغل حسابداری

هر شغلی در کنار مزایای خود برخی سختی‌ها و چالش‌هایی به همراه دارد و حسابداری نیز از این قاعده مستثنی نیست و جوانب مثبت و منفی خود را دارد، البته مزایا و چالش‌ها از فردی به فرد دیگر وابسته به شرایط آن‌ها متغیر است.

برخی از چالش‌های شغل حسابداری، موارد زیر هستند:

- میزان بالای استرس
- لزوم به روز رسانی اطلاعات و دانش
- ساعت کاری طولانی و خستگی
- رقابت شدید در بازار کار
- انطباق با تغییرات قوانین و استانداردها
- حساسیت، پیچیدگی کار و نیاز به دقت و تمرکز بالا.

جمع‌بندی

رشته حسابداری در دانشگاه ملی مهارت، با ارائه آموزش‌های مهارتی و کاربردی، زمینه را برای ورود سریع و مؤثر دانشجویان به بازار کار فراهم می‌کند. این رشته انتخابی مناسب برای علاقه‌مندان به امور مالی، دقت در محاسبات و تحلیل‌های اقتصادی است. همچنین، با آگاهی از ریشه‌ها و تاریخچه‌ی این علم، دانشجویان درک عمیق‌تری از نقش حسابداری در پیشرفت جوامع و ساختار اقتصادی خواهند داشت.

منابع

- سایت www.fardadgroup.com
- واحد آموزش دانشگاه ملی مهارت دختران استان ایلام

معرفی رشته معماری

رشته معماری در دانشگاه ملی مهارت

رشته معماری از ابتدا یکی از رشته‌های اولیهٔ دانشکده فنی انقلاب اسلامی از سال ۱۳۶۷ بود. در سال ۱۳۷۶، دانشکده فنی انقلاب اسلامی از دانشگاه شهید رجایی جدا شد و به‌عنوان مرکز آموزش عالی فنی انقلاب اسلامی مستقلاً فعالیت خود را ادامه داد و از سال ۱۳۷۷ تا سال ۱۳۹۰ با اضافه شدن رشته ساختمان به دانشکده، گروه ساختمان و معماری در ساختمان شماره ۲ واقع در خیابان دماوند شرق میدان امام حسین فعالیت نمود. از سال ۱۳۹۰ تاکنون رشته معماری و ساختمان — که در سال ۱۳۹۸ به عمران تغییر نام داده است — در ساختمان گروه عمران و معماری دانشکده فنی انقلاب اسلامی برقرار و با ۶ رشته — مقطع تحصیلی در حال انجام امور آموزشی و پژوهشی است

رشته معماری در دانشگاه ملی مهارت ایلام

آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران ایلام زیرمجموعه‌ای از دانشگاه فنی و حرفه‌ای

کشور است که در راستای سیاست‌های

توسعه آموزش‌های مهارتی وزارت علوم، در سال ۱۳۹۰ به طور رسمی تأسیس شد. هدف از ایجاد این مرکز، تربیت نیروی انسانی متخصص، کارآفرین و توانمند برای بازار کار در حوزه‌های فنی–مهندسی و خدماتی بوده است. رشته مهندسی معماری در این مرکز ابتدا در مقطع کاردانی فنی معماری ارائه شد و پس از چند سال، با توجه به نیاز استان ایلام به فارغ‌التحصیلان ماهر در حوزه عمران و ساخت و ساز شهری، مقطع کارشناسی ناپیوسته مهندسی فناوری معماری (کاردانی به کارشناسی) نیز راه‌اندازی شد. از حدود سال ۱۳۹۵ پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی نیز آغاز شد.

شامل حروفچینی دستاوردهای اصلی و جوابگوی سوالات پیوسته اهل دنیای موجود طراحی اساسا مورد استفاده قرار گیرد.

واحد‌ها درسی رشته معماری

مقطع کاردانی

دورس اصلی:

مقطع کارشناسی

دروس اصلی:

طراحی معماری پیشرفته، تحلیل فضای شهری، مرمت بناهای تاریخی، مبانی طراحی پایدار و پروژه نهایی(پایان نامه یا طرح نهایی معماری).

مزایا و فرصت های شغلی

آموزش مهارتی: تاکید بر آموزش‌های عملی و کارگاهی که دانشجویان را برای ورود به بازار کار آماده می‌کند

بازار کار:

طراحی و نظارت بر پروژه های ساختمانی، معماری داخلی، مرمت بناهای تاریخی و طراحی شهر

مهارت ها و نرم افزار

نرم افزارهای تخصصی:

Revit (اتوکد دوبعدی و سه‌بعدی)
AutoCAD (مدل سازی اطلاعات ساختمان)
Architecture (طراحی سه‌بعدی سریع)
SketchUp (BIM) - (مدل سازی و رندر حرفه‌ای)
3ds Max
Photoshop (رندرگیری معماری)
Lumion (پردازش گرافیکی نقشه‌ها و طرح‌ها)

مهارت های فنی:

طراحی و ترسیم نقشه های معماری، مدل سازی سه بعدی، تحلیل و طراحی فضای شهری و مرمت و بازسازی بناهای تاریخی

جمع بندی

رشته مهندسی معماری در آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران ایلام گزینه‌ای فوق‌العاده برای کسانی است که به طراحی، خلاقیت، ساخت و ساز و زیبایی‌شناسی علاقه دارند و می‌خواهند سریع وارد بازار کار شوند یا در مقاطع بالاتر تحصیل کنند. با توجه به مهارت‌محور بودن این آموزشکده و اعتبار بالای مدرک دانشگاه فنی و حرفه‌ای، دانشجویان آینده



منابع

وب سایت دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام

خبرگزاری ایسنا



نویسنده: سارا پولادسنگ

استاد راهنما: طاهره منقد منفرد

معرفی رشته کامپیوتر

رشته کامپیوتر یکی از رشته های پر طرفدار در دانشگاه ملی

مهارت است که با هدف تربیت نیروی انسانی متخصص در زمینه

فنی و مهندسی طراحی شده است. تاریخچه رشته کامپیوتر در

دانشگاه ملی مهارت ایران به سال ۱۳۴۳ خورشیدی باز می گردد

زمانی که عزیز نبوی پدر علم حسابداری ایران موسسه عالی

حسابداری را در میدان ونک تهران تاسیس کرد .در دهه ۱۳۵۰ این

موسسه به انستیتو تکنولوژی تهران تغییر نام داد و با بهره گیری

از تجهیزات پیشرفته و همکاری مشاوران دانشگاه امریکا به یکی

از مراکز برجسته ی آموزش فنی و حسابداری تبدیل شد.و پس از

ان در سال ۱۳۸۹ با تغییرات ساختاری به دانشکده فنی مهندسی

شهید شمسی پور تبدیل شد.و تحت نظارت وزارت علوم تحقیقات

و فناوری قرار گرفت. در سال۱۴۰۳ دانشکده فنی وحرفه ای به

دانشگاه ملی مهارت تغییر نام داد و به عنوان یکی از بزرگ ترین

دانشگاه های ایران با بیش از ۱۷۶ آموزشکده در سراسر کشور

فعالیت می کند. بدین ترتیب کادانی نرم افزار پیوسته در سال

۱۳۸۷ نیم سال دوم و کاردانی پیوسته در سال ۱۳۹۱ در نیم سال

اول وارد داشنگاه ملی مهارت ایلام شد.همچنین کاردانی

ناپیوسته فناوری اطلاعات در مهر ۱۳۹۲ و کارشناسی ناپیوسته

فناوری اطلاعات در مهر ۱۳۹۲ و کارشناسی ناپیوسته نرم افزار در

مهر ۱۳۹۷ به ثبت رسید.

آموزش کامپیوتر:

تدریس در آموزشگاه ها یا به صورت خصوصی

امنیت اطلاعات:

فرصت محدود ولی در حال رشد با نیاز دولت

الکترونیک

پشتیبانی فنی:

رفع مشکلات کاربران در سازمان های دولتی

/خصوصی

واحد درسی کارشناسی مهندسی کامپیوتر:

۱- امار احتمال

۲- مهندسی نرم افزار

۳- پروژه

۴- بازی سازی

۵- معادلات دیفرانسیل

۶-ریاضی گسسته

۷-مهندسی استترنت

۸-مهندسی اینترنت

۹- ورزش

۱۰-انسان در اسلام

۱۱-کارگاه سیستم عامل

واحد درسی کاردانی رشته نرم افزار:

۱-طراحی وب

۲- زبان فنی

۳- هوش مصنوعی

۴- پایگاه داده

۵-امنیت شبکه

۶-نرم افزار توسعه موبایل

۷-ساختمان داده

۸-ازمایشگاه پایگاه داده

دروس های اصلی هر دو رشته:

۱- هوش مصنوعی

۲- زبان فنی

۳-پایگاه داده

۴- ساختمان داده

واحد درسی کاردانی رشته فناوری اطلاعات :

۱-ابزار های طراحی وب

۲- زبان فنی

۳-مبانی ساختمان گسسته

۴ - هوش مصنوعی

۵ - کار و کسب مبتنی بر وب

۶-تجزیه و تحلیل سیستم

۷-ریاضی عمومی

۸-بازار یابی مجازی

مهارت های نرم افزاری رشته ی کامپیوتر:

۱-پایتون: پرکاربرد برای هوش مصنوعی یادگیری ماشین علم داده اتوماسیون

۲- جاوا: مناسب برای اپکیشن های سازمانی

۳- جاوا اسکریپت مهم ترین زبان برای فرانت اند و بک اند برای طراحی صفحات وب

۴-یونیتی: برای توسعه بازی

۵-HTML-CSS:برای طراحی صفحات وب

۶- فتوشاپ : برای طراحی گرافیکی و لوگو و تبلیغات دیجیتال

۷-SQL SERVER:برای ذخیره و بازیابی داده ها

معرفی گرایش های رشته کامپیوتر :

۱- سخت افزار

۲- نرم افزار

۳-هوش مصنوعی

۴- معماری کامپیوتر سیستم دیجیتال

۵- شبکه های کامپیوتری

۶-علوم داده و کلان داده

۷- فناوری اطلاعات

بازار کار و مهارت های لازم:

۱-آموزش

برنامه نویسی

فتوشاپ و شبکه و غیره..

۲-پشتیبانی فنی:

توانایی نصب راه اندازی سیستم

توانایی پشتیبانی از کاربران و حل مشکلات

روابط عمومی خوب برای تعامل با کاربران



رشته صنایع شیمیایی

رشته صنایع شیمیایی سال ها است که در هنرستان ها تدریس می شود.
هنرجویان این رشته در طول تحصیل علاوه بر گذراندن دروس عمومی، دروس تخصصی از قبیل: شناخت صنایع شیمیایی، بهداشت و ایمنی، شیمی تجزیه، شیمی آلی، فرآیندهای شیمیایی، شیمی و کنترل فرآیند های شیمیایی، سرویس و نگهداری تجهیزات صنایع شیمیایی، عملیات آزمایشگاهی در صنایع شیمیایی و غیره را نیز می‌گذرانند.
در نتیجه نسبت به دانشجویان شاخه نظری در بدو ورود به دانشگاه دید صنعتی بهتری دارند و به دلیل گذراندن دروس آزمایشگاهی و کارگاهی بیشتر در هنرستان هنگام ورود به دانشگاه از مهارت و پیش زمینه بیشتری برخوردار هستند

نویسنده:

پریسا پورابراهیم

استادراهنما و همکار:

خدیجه احمدزاده

تاریخچه رشته صنایع شیمیایی

در دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام

آموزشکده ملی مهارت دختران ایلام یکی از ۱۸۲ دانشکده و آموزشکده‌ی دانشگاه ملی مهارت کشور است که در سال ۱۳۷۸ تأسیس و با دو رشته حسابداری و کامپیوتر در مقطع کاردانی شروع به کار نموده است. این آموزشکده در حال حاضر در مقاطع کاردانی پیوسته ، کارشناسی ناپیوسته و کارشناسی پیوسته دانشجو می‌پذیرد.
رشته صنایع شیمیایی یکی از رشته‌های مقطع کاردانی این آموزشکده است که از سال فعالیت خود را در آغاز نموده است.

برنامه درسی رشته صنایع شیمیایی (کاردانی):

به‌طور کلی، دروس این رشته در مقطع کاردانی معمولاً شامل موارد زیر است:

دروس تخصصی

اصول صنایع شیمیایی/ کنترل فرآیند

موازنه موادو انرژی/ اصول نگارش گزارش فنی

تجزیه کمی و کیفی مواد

ترمودینامیک / زبان فنی تخصصی

مواد آلی صنعتی/ مواد معدنی صنعتی

ایمنی و تجهیزات در صنایع شیمیایی

انتقال حرارت / عملیات انتقال جرم

روش‌های اندازه‌گیری کمیت‌های مهندسی کاربرد نرم‌افزارهای تخصصی در صنایع شیمیایی

دروس کارگاهی و آزمایشگاهی:

آزمایشگاه شیمی معدنی/

آزمایشگاه شیمی تجزیه/

کارگاه انتقال حرارت

آزمایشگاه عمومی صنایع شیمیایی

کارگاه انتقال جرم و واحد

آزمایشگاه فیزیک مکانیک

آزمایشگاه تصفیه آب و فاضلاب

آزمایشگاه شیمی آلی

دروس پایه و مهارت عمومی

فیزیک مکانیک

ریاضی عمومی ۱

ریاضی عمومی ۲

بهداشت و صیانت از محیط زیست

مدیریت کسب و کار

مهارت‌های مساله یابی و تصمیم گیری

بازارکار رشته صنایع شیمیایی

با توجه به گستردگی صنایع شیمایی، دانش آموختگان رشته صنایع شیمیایی می‌توانند جهت اشتغال در شاخه‌های مختلف صنایع شیمیایی جذب کار شوند، از جمله می‌توان صنایع غذایی، دارویی، تصفیه آب و فاضلاب، تولید لوازم خانگی، مواد شوینده، سموم دفع آفات، الیاف مصنوعی، صنایع نفت گاز و پتروشیمی و غیره را نام برد.
بر این اساس، آن‌ها می‌توانند در کارخانجات مواد غذایی، پالایش گاز، پتروشیمی، کارخانجات صنایع پلیمری، تصفیه خانه‌های آب و فاضلاب، شرکت‌های داروسازی، متصدی و سرپرست آزمایشگاه‌های شیمی مشغول به کار شوند.
هم چنین با توجه به دروس گذرانده در هنرستان و دانشگاه و کسب مهارت و دانش کافی در زمینه بهداشت و ایمنی در صنایع شیمیایی و هم چنین آشنایی با تجهیزات مورد استفاده در این صنایع و چگونگی کارکرد، تعمیر و نگهداری آن‌ها، می‌توانند به عنوان اپراتور کارخانجات و ماشین آلات محصولات شیمیایی (اپراتور مراقبت دستگاه‌های ثابت در صنعت، اپراتور مراقبت مخازن در صنعت، اپراتور مراقبت تجهیزات دوار رفت و برگشتی در صنعت، اپراتور تعویض تجهیزات در حال کار در صنعت و غیره) و هم چنین به عنوان نیروی ماهر در آزمایشگاه‌های شیمی و کارخانجات صنایع شیمیایی وارد بازار کار شوند از آنجایی‌که، دانشگاه‌های فنی و حرفه ای، دانشگاهی مهارت محور می باشد و هدف آن پرورش نیروی مهار و کارآفرین است، ، لذا دانش آموختگان این دانشگاه می‌توانند با دانش و مهارت مکتسبه و حمایت‌های اساتید اقدام به تولید محصولی نوآورانه کرده و زمینه اشتغال را برای خود و سایر افراد فراهم آوردند.
گذراندن واحدهای مربوط به یادگیری نرم افزارهای تخصصی در دانشگاه برای دانشجویها و دانش آموختگان این رشته این فرصت را فراهم می‌آورد که به عنوان طراح راکتورها

و فرآیندها و طراح دستگاه‌هایی که برای جداسازی مواد به کار می‌روند، نیز وارد بازار کار شوند.
شایان ذکر است دانش آموختگان مقطع کارشناسی این رشته می‌توانند در صورت علاقه مندی به تدریس و به شرط قبولی در آزمون استخدامی به عنوان هنرآموز رشته صنایع شیمیایی در هنرستان‌ها نیز مشغول به کار شوند.

فارغ‌التحصیلان رشته صنایع شیمیایی می‌توانند در صنایع مختلفی مشغول به کار شوند، از جمله:

. صنایع پتروشیمی و نفت و گاز:

– طراحی و بهینه‌سازی فرآیندهای پالایش نفت و گاز

– تولید مواد شیمیایی پایه مانند اتیلن، پروپیلن و بنزن

۲. صنایع داروسازی:

– تولید داروها و مواد اولیه دارویی

۳. صنایع غذایی:

– تولید مواد افزودنی، نگهدارنده‌ها و فرآوری مواد غذایی

۴. صنایع پلیمر و رنگ:

– تولید پلاستیک، رزین، رنگ و پوشش‌های صنعتی

۵. صنایع معدنی و فلزی:

– استخراج و فرآوری مواد معدنی

۶ صنایع محیط زیست:

– تصفیه آب و فاضلاب

– مدیریت پسماندهای شیمیایی

۷. تحقیق و توسعه (R&D):

– توسعه فرآیندهای جدید و بهبود فرآیندهای موجود

مهارت‌های مورد نیاز

– تسلط به مباحث شیمی و مهندسی شیمی

– توانایی تحلیل و حل مسائل پیچیده

– آشنایی با نرم‌افزارهای شبیه‌سازی فرآیندها (مانند Aspen HYSYS، MATLAB و …)

– مهارت‌های مدیریتی و توانایی کار در تیم

– آشنایی با اصول ایمنی و محیط زیست در صنایع شیمیایی

جمع بندی

رشته صنایع شیمیایی یکی از رشته‌های پرکاربرد و مهم در صنعت است که نقش کلیدی در تولید مواد اولیه و محصولات نهایی در صنایع مختلف دارد. این رشته برای افرادی مناسب است که به علوم شیمی و مهندسی علاقه‌مندند و می‌خواهند در صنایع بزرگ و پیچیده فعالیت کنندهمان طور که ذکر شد، صنایع شیمایی، صنایع و کارخانجات بسیاری را شامل می‌شود و این به معنای فراهم بودن فرصت شغلی متنوعی برای دانش آموختگان این رشته می‌باشد. اما با توجه به تعداد دانش آموختگان این رشته و به روز شدن علوم و فنون در صنایع مختلف، رقابت برای کسب بهترین موقعیت شغلی در صنایع بسیار زیاد می باشد، از این رو دانش آموختگانی می‌توانند به این موقعیت های شغلی دست پیدا کنند که دارای مهارت، دانش و تخصص بیشتر و بروزتری باشند.



معرفی رشته گرافیک

رشته گرافیک در دانشگاه ملی مهارت

رشته گرافیک در اوایل دهه ۱۳۷۰ خورشیدی وارد نظام آموزشی دانشکده‌های فنی و حرفه‌ای کشور شد. این رشته در ابتدا با هدف پاسخگویی به نیاز بازار کار در زمینه طراحی و تبلیغات، به عنوان یکی از گرایش‌های هنری-فنی به برنامه درسی هنرستان‌ها و سپس دانشکده‌های فنی افزوده شد. با توسعه آموزش‌های مهارتی و افزایش اهمیت هنرهای تجسمی در صنعت و رسانه، آموزش کاردانی گرافیک به صورت رسمی شکل گرفت و به مرور جایگاه ویژه‌ای در میان رشته‌های فنی پیدا کرد .

پس از تأسیس دانشگاه فنی و حرفه‌ای در

سال ۱۳۹۰، رشته گرافیک نیز به طور رسمی در سرفصل‌های آموزشی این دانشگاه تثبیت شد. این رشته در مقاطع کاردانی پیوسته و کارشناسی ناپیوسته با تأکید بر مهارت‌آموزی، خلاقیت و تسلط بر نرم‌افزارهای گرافیکی پیشرفته تدریس می‌شود و امروز یکی از پرطرفدارترین و کارآمدترین رشته‌های دانشگاه فنی و حرفه‌ای به شمار می‌رود.

رشته گرافیک در دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام

رشته گرافیک در دانشگاه ملی مهارت ایلام، به عنوان یکی از رشته‌های هنری-فنی، از

نویسنده:

ناهید صیدی

استاد راهنما و همکار:

لیلا رشنوادی

اوایل دهه ۱۳۹۰ وارد سرفصل‌های آموزشی شد. پس از استقلال دانشگاه فنی و حرفه‌ای در سال ۱۳۹۰، توسعه رشته‌های مهارتی و تخصصی در استان‌ها مورد توجه قرار گرفت و مرکز ایلام نیز در راستای پاسخ به نیازهای بازار کار منطقه، اقدام به راه‌اندازی رشته گرافیک نمود. این رشته از حدود سال ۱۳۹۲ در مقطع کاردانی پیوسته پذیرش دانشجو را آغاز کرد و با استقبال هنجویان هنرستانی مواجه شد .رشته گرافیک در دانشگاه ملی مهارت ایلام با هدف تربیت نیروهای متخصص در زمینه طراحی، تبلیغات، چاپ و هنرهای دیجیتال تأسیس شد. دانشجویان این رشته با گذراندن دوره‌های نظری و عملی، مهارت‌های لازم برای ورود به بازار کار را کسب می‌کنند. امروزه این رشته در مرکز ایلام به عنوان یکی از رشته‌های فعال و محبوب، در حال تربیت طراحان خلاق برای صنایع مختلف گرافیکی و فرهنگی استان و کشور است.

گرایش‌های مختلف رشته طراحی گرافیک

برخی از مهم‌ترین گرایش‌های این رشته عبارتند از:

گرافیک اطلاع‌رسانی: این گرایش به طراحی و تولید پوستر، بروشور، مجله، کتاب، بسته‌بندی و سایر اقلام تبلیغاتی و اطلاع‌رسانی می‌پردازد.

گرافیک محیطی: این گرایش به طراحی و زیباسازی فضاهای شهری و محیط‌های داخلی مانند تابلوهای تبلیغاتی، بیلборدها، علائم و نشانه‌ها می‌پردازد.

گرافیک متحرک: این گرایش به طراحی و تولید انیمیشن، موشن گرافیک و جلوه‌های ویژه تصویری می‌پردازد.

گرافیک رایانه‌ای: این گرایش به استفاده از نرم‌افزارهای کامپیوتری برای طراحی و خلق آثار گرافیکی می‌پردازد.

تصویرسازی: این گرایش به خلق تصاویر داستانی، علمی تخیلی، فانتزی و سایر تصاویر خلاقانه می‌پردازد.

طراحی صنعتی: این گرایش به طراحی و ساخت محصولات صنعتی مانند مبلمان، لوازم خانگی، خودرو و غیره می‌پردازد.

طراحی لباس: این گرایش به طراحی و تولید لباس برای افراد در سنین و موقعیت‌های مختلف می‌پردازد

تعداد واحد های درسی رشته ی گرافیک

در مقطع کاردانی دانشجویان رشته گرافیک باید حدود ۷۴ واحد را بگذرانند . این دروس شمال دروس عمومی . تخصصی و بایه هستند.

دروس تخصصی

شناخت هنر گرافیک / ترسیمات هندسی / ارتباطات و تبلیغات / چاپ ماشینی / هندسه نقوش / بسته بندی / تحیل آثار هنری / طراحی آرام / عکاسی تبلیغاتی / طراحی طبیعت بی جان / تصویر سازی کتاب کودک

دروس بایه

فیزیک نور / ریاضی عمومی / تاریخ گرافیک / انسان طبیعت طراحی / هنر تمدن اسلامی

بازار کار رشته طراحی گرافیک:

با توجه به گسترش روزافزون کاربرد گرافیک در زمینه‌های مختلف، بازار

کار برای فارغ‌التحصیلان این رشته بسیار خوب است.

طراحان گرافیک می‌توانند در ادارات و سازمان‌های مختلف دولتی و خصوصی، شرکت‌های تبلیغاتی، ناشران، چاپخانه‌ها، استودیوهای طراحی، و به صورت آزاد فعالیت کنند

مهارت‌های لازم برای ورود به رشته طراحی گرافیک:

برای ورود به رشته طراحی گرافیک، لازم است که فرد دارای ذوق و خلاقیت هنری باشد. همچنین، تسلط بر مبانی نقاشی، طراحی، رنگ‌شناسی، ترکیب‌بندی و استفاده از نرم‌افزارهای کامپیوتری از جمله مهارت‌های ضروری برای موفقیت در این رشته است.

معرفی رشته طراحی دوخت ولباس

رشته طراحی دوخت و لباس در دانشگاه ملی مهارت

تاریخچه رشته طراحی دوخت و لباس در دانشگاه فنی و حرفه‌ای رشته طراحی دوخت و لباس در دانشگاه فنی و حرفه‌ای با هدف تربیت نیروی انسانی متخصص و کارآزموده برای صنعت پوشاک کشور شکل گرفته است. ریشه‌های این رشته به سال‌های پیش از تشکیل دانشگاه فنی و حرفه‌ای بازمی‌گردد، زمانی که در دهه‌های ۱۳۵۰ و ۱۳۶۰ شمسی، آموزشکده‌های فنی زیر نظر وزارت آموزش و پرورش، دوره‌های کوتاه‌مدت خیاطی و طراحی لباس را ارائه می‌دادند. با توجه به گسترش صنعت مد، پوشاک و نیاز به توسعه مهارت‌های تخصصی، رشته طراحی دوخت به طور رسمی در مقطع کاردانی، در ساختار آموزش عالی فنی کشور گنجانده شد. این روند پس از سال ۱۳۹۰، با تأسیس دانشگاه فنی و حرفه‌ای (ادغام آموزشکده‌ها و دانشکده‌های فنی سراسر کشور) سازمان‌دهی دقیق‌تر و گسترده‌تری یافت.

رشته طراحی دوخت و لباس در دانشگاه ملی مهارت ایلام واحد دختران

نویسنده:

نگار نصیری – نگار آخی – فاطمه آذرپیرا- طیبه غلامی-فاطمه بیارش – انیس صانعی – مهدیس عباسی – هلیا غلامی – زینب جلیلیان -زینب رضایی – آیناز آرمان

دانشجویان رشته های طراحی دوخت ، طراحی لباس

استاد راهنما و همکار

پردیس خیراللهی

رشته طراحی دوخت و لباس در دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام از زمان تاسیس این مرکز ۲۷ خرداد ۱۳۹۰به عنوان یکی از رشته های اصلی و مهارتی ارائه شده است.

سیر توسعه رشته طراحی دوخت در دانشگاه ملی مهارت دختران ایلام

۱۳۹۰(تأسیس آموزشکده): شروع فعالیت آموزشکده با ارائه رشته طراحی دوخت در مقطع کاردانی

سال‌های اخیر: ادامه پذیرش دانشجو در رشته طراحی دوخت در مقطع کاردانی، از طریق آزمون سراسری و براساس سوابق تحصیلی.

تفاوت های بین دو رشته طراحی دوخت و طراحی لباس

رشته طراحی لباس و طراحی دوخت هر دو به صنعت مد و پوشاک مربوط می‌شوند، اما تفاوت‌هایی اساسی در رویکرد و مهارت‌های مورد نیاز دارند. در ادامه، تفاوت‌های این دو رشته را به‌طور کامل توضیح می‌دهم:

۱. طراحی لباس

طراحی لباس شامل فرآیند خلق ایده‌های جدید برای پوشاک و طراحی آن‌ها بر اساس ترندهای مد، نیاز بازار، و سلیقه‌ی مشتریان



نویسنده:

نگار نصیری – نگار آخی – فاطمه آذرپیرا- طیبه غلامی-فاطمه بیارش – انیس صانعی – مهدیس عباسی – هلیا غلامی – زینب جلیلیان -زینب رضایی – آیناز آرمان

استاد راهنما و همکار

پردیس خیراللهی

است. این رشته بیشتر روی خلاقیت، زیبایی‌شناسی، و نوآوری در طراحی تمرکز دارد.

مهارت‌های مورد نیاز:

- ❖ طراحی دستی و دیجیتال) استفاده از نرم‌افزارهایی مانندAdobe Illustrator ، CorelDRAW، (CLO 3D
- ❖ آشنایی با رنگ‌شناسی، پارچه‌شناسی و سبک‌های مد
- ❖ توانایی ترسیم فیگورهای انسانی و طراحی استایل
- ❖ شناخت تاریخچه‌ی مد و ترندهای روز
- ❖ خلاقیت در ترکیب رنگ‌ها، الگوها و پارچه‌ها

بازار کار:

- ❖ طراح مد و پوشاک در برندهای لباس
- ❖ راه‌اندازی برند شخصی
- ❖ طراحی لباس‌های خاص مثل لباس عروس، لباس
- ❖ مجلسی یا استایل‌های خاص (ورزشی، کاری، غیررسمی)
- ❖ مشاوره‌ی مد و استایل‌بست

۲. طراحی دوخت

طراحی دوخت بیشتر بر اجرای عملی و فنی طراحی‌ها تمرکز دارد. در این رشته، فرد مهارت‌های فنی مرتبط با دوخت، برش، و ساخت لباس را یاد می‌گیرد تا طرح‌های لباس را به‌صورت واقعی و دقیق اجرا کند.

مهارت‌های مورد نیاز:

- ❖ الگوسازی و برش پارچه
- ❖ دوخت حرفه‌ای با انواع چرخ‌های خیاطی
- ❖ شناخت پارچه‌ها و نحوه‌ی دوخت مناسب برای هر نوع پارچه
- ❖ دوخت لباس‌های سفارشی و صنعتی
- ❖ رفع ایرادات و تغییرات در لباس‌ها

جمع بندی

رشته طراحی لباس مناسب افرادی است که:

- ✓ خلاق و هنردوست هستند و علاقه به طراحی و ایجاد طرح‌های جدید دارند.
- ✓ حس زیبایی‌شناسی قوی دارند و به ترکیب رنگ‌ها، الگوها و پارچه‌ها توجه ویژه‌ای می‌کنند.
- ✓ مهارت‌های دستی و فنی دارند، مانند طراحی، دوخت و کار با نرم‌افزارهای طراحی.
- ✓ به صنعت مد علاقه‌مندند و ترندهای جدید را دنبال می‌کنند.
- ✓ توانایی کار تیمی و تعامل با مشتریان را دارند، چون طراحی لباس شامل همکاری با تولیدکنندگان، مشتریان و برندهای مختلف است.
- ✓ صبور و جزئی‌نگر هستند، زیرا طراحی لباس نیاز به دقت و حوصله دارد.
- ✓ ذهن تجاری دارند و می‌توانند بازار هدف خود را بشناسند و محصولاتشان را بفروشند.

رشته طراحی دوخت مناسب افرادی است که:

- ❖ علاقه‌مند به هنر و مد هستند و از طراحی و دوخت لباس لذت می‌برند.
- ❖ مهارت‌های عملی و فنی دارند و کار با پارچه، الگو، چرخ خیاطی و ابزارهای دوخت را دوست دارند.
- ❖ دقت و ظرافت بالا دارند، چون دوخت لباس نیاز به جزئی‌نگری و تمیزی در کار دارد.
- ❖ صبور و پشتکار دارند، زیرا یادگیری و اجرای دوخت حرفه‌ای زمان‌بر است.
- ❖ توانایی حل مسئله دارند، چون گاهی در مراحل دوخت مشکلاتی پیش می‌آید که باید خلاقانه برطرف شوند.
- ❖ مهارت کار با دست دارند و به فعالیت‌های عملی علاقه‌مندند.
- ❖ توانایی کار تیمی و تعامل با مشتریان را دارند، به‌ویژه برای کسانی که می‌خواهند کسب‌وکار خود را راه‌اندازی کنند.
- ❖ دید تجاری و کارآفرینی دارند و می‌توانند محصولات خود را به بازار عرضه کنند.

اگر فردی این ویژگی‌ها را داشته باشد، می‌تواند در این رشته موفق شود و مسیر شغلی پربرونقی داشته باشد.

منابع

احمدی، سوسن (۱۳۹۹). نگرشی بر طراحی مد و لباس در ایران. نخستین کنفرانس ملی پوشاک، طراحی و پارچه و لباس ، شیراز

عبد السلامی، عاطفه (۱۳۹۲). رویکرد های جدید در طراحی منسوجات آینده : دانش زیست الگو، فرصت ها و زمینه آوای مهارت، سال اول، شماره ۳، بهار ۱۴۰۴ | ۲۳

موفقیت گروه های صنایع شیمیایی، معماری، طراحی و دوخت

تجلیل از مؤلف برتر

در همایشی که به منظور بزرگداشت هفته پژوهش و فناوری در سازمان مرکزی دانشگاه برگزار گردید از پژوهشگران برتر و برگزیدگان علمی دانشگاه ملی مهارت تقدیر گردید. در این مراسم از خانم دکتر فاطمه هوشمند عضو هیات علمی رشته صنایع شیمیایی آموزشکده دختران ایلام به عنوان مؤلف برتر کتب دانشگاهی تقدیر گردید.



مصاحبه با خانم هدیه یوسفوند دانش آموخته برتر؛

طراح پارچه و لباس و مدرس دانشگاه

لطفاً خودتان را برای مخاطبان ما معرفی بفرمایید؟

با افتخار، من هدیه یوسفوند هستم، فارغ التحصیل کارشناسی ارشد رشته طراحی پارچه و لباس. فعالیت حرفه‌ای خود را از سال ۱۳۸۴ آغاز کردم؛ ابتدا به‌عنوان دانشجوی آموزشکده فنی دختران و در سال ۱۳۸۶ از این مرکز فارغ التحصیل شدم

چه زمانی وارد عرصه تدریس شدید؟

از سال ۱۳۸۹ با مدرک کارشناسی به‌عنوان مدرس حق التدریس در آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران ایلام فعالیت آموزشی‌ام را آغاز کردم و خوشبختانه این همکاری همچنان ادامه دارد. بین سال‌های ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۸ نیز به‌عنوان مدرس و مدیر گروه طراحی و دوخت در دانشگاه علمی-کاربردی ایلام مشغول به کار بودم. واز سال ۱۳۹۸ به عنوان مدیر گروه رشته طراحی دوخت و این همکاری همچنان ادامه دارد

آیا در این مدت فعالیت دیگری نیز داشتید؟

بله، در فاصله زمانی تدریس تا استخدام پیمانی، موفق به دریافت مجوز تأسیس آموزشگاه و پروانه کسب برای یک تولیدی پوشاک شدم و در حوزه تولید نیز تجربیات ارزشمندی کسب کردم

چه زمانی موفق به دریافت مدرک کارشناسی ارشد شدید؟

در سال ۱۴۰۱ مدرک کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس را اخذ کردم. همچنین از سال ۱۳۹۸ به‌عنوان کارمند آموزشکده فنی دختران ایلام استخدام شدم

در حوزه علمی و پژوهشی چه دستاوردهایی داشته‌اید؟

تاکنون سه مقاله علمی-پژوهشی منتشر کرده‌ام و مفتخرم که در اولین جشنواره فرهنگی هنری دانش‌بنیان فردخت، مقام اول بخش تحقیق و پژوهش را کسب کرده‌ام

تجربه‌ای هم در داوری فعالیت‌های هنری و طراحی لباس داشته‌اید؟

بله، در همان جشنواره فردخت به‌عنوان داور بخش طراحی و دوخت لباس اجتماع حضور داشتم. همچنین سابقه داوری مسابقه طراحی لباس مدارس استان ایلام را نیز دارم. در پایان،

اگر پیامی برای دانشجویان یا علاقه‌مندان به طراحی و دوخت و طراحی لباس دارید، بفرمایید؟

طراحی لباس و طراحی دوخت تنها یک مهارت نیست، بلکه آمیخته‌ای از هنر، فرهنگ و نگاه پژوهش‌محور است. به جوانان علاقه‌مند توصیه می‌کنم که هم‌زمان با کسب مهارت‌های فنی، دید خلاق و علمی خود را نیز توسعه دهند. آینده این حوزه متعلق به کسانی است که نگاه هنری را با رویکرد پژوهشی تلفیق کنند. در رشته طراحی و دوخت، دانشجویان با اصول طراحی، الگوسازی، انتخاب پارچه و فنون دوخت آشنا می‌شوند. همچنین با مطالعه تاریخ مد و آشنایی با روندهای روز دنیا، قادر خواهند بود طرح‌های خود را متناسب با تحولات صنعت مد به‌روزرسانی کنند. این رشته صرفاً یک حوزه هنری نیست، بلکه حرفه‌ای پرطرفدار و درآمدزا به‌شمار می‌رود. طراحان مد می‌توانند در شرکت‌های تولید پوشاک، بوتیک‌ها، کارگاه‌های

دانشجویان دانشگاه ملی مهارت در بیست و هفتمین دوره مسابقات دانشجویی ملی سالانه انجمن علمی بین‌المللی بتن آمریکا

(ACI) موفق به کسب عناوین اول و دوم شدند.

در این مسابقات دانشجویان گروه معماری آموزشکده دختران ایلام در رشته «کارایی ملات» و رشته «هنر بتنی» از بین ۵۶ دانشگاه از سراسر کشور موفق به کسب رتبه شدند.

انشجویان برگزیده گروه معماری آموزشکده دختران ایلام، خانم‌ها «بهاره آقابابایی»، «زهره امینی»، «نازنین حیدریگی»، «نازنین نوره‌زاده» و «ندا نوروزی» با سرپرستی خانم مهندس طاهره کولیوند تحت عنوان تیم زاگرس موفق به افتخار آفرینی شدند.

درخشش دانشجویان دانشگاه ملی مهارت ایلام در مسابقات دانشجویی ACI



